

Mercoledì 23.3.2016

ore 20.45

Jan Fabre.

Beyond the artist

Introduce Carlo Sala

Mercoledì 6.4.2016

ore 20:45

La contemporaneità
della preistoria

Introducono

Alessandro Belgiojoso
e Agostino De Rosa

Mercoledì 20.4.2016

ore 20:45

I come Isgrò

Introduce Emilio Isgrò

Mercoledì 4.5.2016

ore 20:45

Alberto Burri.

La vita nell'arte

Introduce

Giulia Zandonadi

Rassegna di documentari
sull'arte contemporanea

TRA / Ca' dei Ricchi
Via Barberia 25, Treviso.
+39.0422.419990 / +39.339.6443542
segreteria@trevisoricercaarte.org
Orari di apertura delle mostre:
martedì – sabato 10 – 13 e 15.30 – 19.30;
domenica 15.30 – 19.30.
www.trevisoricercaarte.org

Multiplo

ART
M
CO
IT
AR
T
Treviso
Ricerca
Arte

SoleLuna
via roma 104/cf - 31044

printed by
pixartprinting

Mercoledì 23.3.2016 h 20.45

Jan Fabre. Beyond the artist

Introduzione di Carlo Sala

Proiezione

Jan Fabre. Beyond the artist

Regia di Giulio Boato

Musica di Lorenzo Danesin

Documentario, Italia/Francia, 2014

Durata 52'

Inglese e francese, sottotitoli

in italiano

Jan Fabre. Beyond the artist racconta, per la prima volta in via cinematografica, la figura di Fabre quale artista polivalente. Intrecciando immagini di opere d'arte, esposizioni e spettacoli con interviste all'artista medesimo e ad altre professionalità a lui vicine, il documentario traccia un ritratto dal vero di uno dei soggetti creativi più discussi degli ultimi decenni.

Mercoledì 6.4.2016 h 20.45

La contemporaneità della preistoria

Introduzione di Alessandro Belgiojoso

e Agostino De Rosa

Intervento sull'esperienza del progetto

Terra e Luce – dalla Gurfa al Roden

Crater che ha visto ospiti del Sole Luna

Doc Film Festival nel 2009 due artisti:

l'architetto James Turrell con la mostra

sul Roden Crater e il fotografo Alessandro

Belgiojoso con un lavoro fotografico

sul complesso preistorico delle grotte

della Gurfa.

Proiezione 1

Earth & Light, 19.000 frames

Regia di Alessandro Belgiojoso

Musica di Francesco Rampichini

Video arte, Italia, 2009

Durata 4'

Italiano

Il video d'arte di Alessandro Belgiojoso è espressione di una ricerca artistica che lega luce e ambiente spaziale, un tema particolarmente caro all'artista americano James Turrell.

Proiezione 2

The Plato's cave and the light inside

Lectio magistralis di James Turrell

Galleria D'Arte Moderna di Palermo,

2009, Durata da definire

Inglese, non sottotitolato

Nella conferenza dal titolo *La caverna platonica e la luce interiore* (Palermo 2009), l'artista americano James Turrell - noto per il suo progetto di land art Roden Crater (Arizona, USA) - racconta la propria ricerca artistica in tensione tra luce e ombra, spazio e percezione.

Mercoledì 20.4.2016 h 20.45

I come Isgrò

Introduzione di Emilio Isgrò

Proiezione

I come Isgrò

Regia di Riccardo Cannella

e Nunzio Gringeri

Musiche di Franco Battiato e Henzo

Documentario, Italia, 2014

Durata 50'

Italiano

I come Isgrò ricostruisce il percorso creativo di uno degli artisti italiani più riconosciuti a livello internazionale, nonché una delle figure più attive nel panorama dell'arte italiana dagli Anni Sessanta a oggi. Poeta visivo, pittore, scrittore, drammaturgo e regista, Emilio Isgrò è noto per la tecnica della cancellatura, sua potenza visiva e poetica.

Mercoledì 4.5.2016 h 20.45

Alberto Burri

Introduzione di Giulia Zandonadi

Proiezione

Alberto Burri. La vita nell'arte

Regia di Davide Gambino e Dario

Guarneri

Musiche di John Cage, Patrick De Clerck, Daniel Gardner, Alexander Knaifel, Will Raines e Valentin Silvestrov

Documentario, Italia, 2011

Durata 45'

Italiano

Attraverso le opere e le persone che hanno condiviso con l'artista gioie e sofferenze, *Alberto Burri. La vita nell'arte* ripercorre la vita dell'uomo che si cela dietro al Grande Cretto di Gibellina, opera di land art che sancisce l'indelebile ricordo della devastazione arrecata dal terremoto del Belice del 1968.